

THE GOSPEL PASSENGERS Dresden e.V.

Infotext

In den reichlich 12 Jahren ihres Bestehens haben die Dresdner „Passengers“ über 350 Konzerte gegeben, vor allem in Kirchen, aber auch in Clubs, Konzertsälen und auf Open-Air Bühnen.

Das Repertoire des Chores ist vielfältig, jeder Titel wurde eigens für ihn arrangiert. Es reicht von solch traditionellen Songs, wie „Ezekiel Saw The Wheel A Rollin“ oder „Up In Jerusalem“ bis hin zu Songs aus den 60er bis 80er Jahren, wie z.B. „Stand By Me“, „River Of Dreams“ oder der Sting-Komposition „Ev'ry Breath You'll Take“.

Die "Passengers" interpretieren ihre Songs frisch, direkt und abwechslungsreich. Über die musikalische Qualität des Chores wacht der künstlerische Leiter Thomas Stelzer. Der Mühe folgen Spaß und Begeisterung – und das überträgt sich spürbar auf's Publikum, welches die Auftritte begeistert und vergnügt honoriert.

Eine Reihe von Konzerten waren restlos ausverkauft, u.a. die gemeinsam mit Gospel-Legende Edwin Hawkins zelebrierten Auftritte in Dresden und Chemnitz und das Doppelkonzert zum 10jährigen Jubiläum während des 39. Internationalen Dixielandfestivals 2009. Als Gastgeber haben die „Passengers“ gemeinsam mit unterschiedlichen Gast-Ensembles bereits fünf Mal das Dresdner Gospelfest in der Dresdner Staatsoperette gefeiert.

In den 12 Jahren des Chorbestehens sind fünf CDs entstanden, "That's My Solution", der Live-Mitschnitt "The Gospel Train Is Coming", zwei Studioproduktionen mit Band "Tell Me How Long..." und „I`m On My Way Now“ sowie der Live-Mitschnitt „10 Jahre The Gospel Passengers“, mit der afroamerikanischen Gastsängerin Bernita Bush. Das neueste Projekt - die 6. CD „Higher & Higher“ - wird am 1. Advent 2011 offiziell erscheinen.

weitere Informationen, Fotos etc. unter:

www.the-gospel-passengers.de oder www.thomasstelzer.de